



Repubblica Italiana



Provincia Autonoma di Trento



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization



Institute Member of UNESCO Associated Schools

ISTITUTO COMPRENSIVO ISERA-ROVERETO

ITALIANO – PRIMO BIENNIO

COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	<p>Distinguere tra sentire e ascoltare. Saper ascoltare. Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere l'argomento principale di un testo orale. Partecipare a un dialogo, a una conversazione e prendere la parola. Rispettare il proprio turno di intervento. Ascoltare le posizioni altrui. Esprimere le proprie idee in modo comprensibile. Riferire esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro e rispettando un ordine logico.</p>	<p>Elementi basilari dell'ascolto: differenza tra sentire e ascoltare. Elementi che favoriscono un ascolto efficace. Principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, poetica). Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o di classe. Informazioni principali di un testo orale. Elementi fondamentali della struttura della frase. Semplici modalità di esposizione orale. La successione cronologica, l'ordine logico e la coerenza.</p>
2. Leggere, analizzare e comprendere testi.	<p>Provare piacere per la lettura. Leggere ad alta voce in modo abbastanza scorrevole ed espressivo. Dedurre semplici informazioni dal testo. Dedurre il significato di parole dal contesto. Riconoscere alcune tipologie testuali. Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali. Riflettere sul contenuto di un testo narrativo, anche collegandolo al proprio vissuto personale. Usare immagini e didascalie. Leggere semplici rappresentazioni schematiche ricavandone dati ed informazioni. Riflettere sul contenuto di una filastrocca e di semplici poesie.</p>	<p>Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e leggere per gli altri. Punteggiatura: elementi e funzioni principali. Significato contestuale delle parole. Principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, e poetico. Elementi costitutivi del testo narrativo: personaggi, luogo, tempo. Prime tabelle e schemi. Filastrocche, poesie, calligrammi.</p>

<p>3. Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.</p>	<p>Rispettare le principali convenzioni ortografiche. Correggere gli errori di ortografia segnalati. Scrivere semplici frasi. Raccontare esperienze personali o vissute da altri rispettando ordine logico e coerenza narrativa. Scrivere brevi testi funzionali (regole, didascalie e immagini, ...) rispetto ad argomenti o attività che conosce bene. Completare semplici testi. Arricchire frasi, mantenendone lo scopo comunicativo.</p>	<p>Principali regole ortografiche della lingua italiana. Approccio ai principali segni di punteggiatura (punto fermo, virgola, due punti, punto interrogativo ed esclamativo): Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione. (CLASSE SECONDA) Ampliamento del patrimonio lessicale: lessico per la descrizione in base ad esperienze sensoriali (dati visivi, uditivi...), sinonimi. Produzione di un testo attraverso sequenze di immagini.</p>
<p>4. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e i principali segni d'interpunzione Scoprire, riconoscere e denominare le parti principali della frase. Ampliare la frase semplice con l'aggiunta di elementi. Valutare accettabilità/non accettabilità logica e grammaticale di parole e semplici frasi.</p>	<p>Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali: nomi, articoli, verbi, aggettivi. (CLASSE SECONDA) Parole ad alta frequenza: terminologia specifica delle singole discipline. Le principali convenzioni ortografiche: suoni simili, digrammi, trigrammi, cq, cu, doppie, accento, apostrofo, suoni dolci e duri, mp/mb, maiuscole e minuscole. Frasi minime: soggetto e predicato. (CLASSE SECONDA) Domande guida per arricchire, espandere la frase.</p>